

オトコを刺激する情報マガジン

FBNRUIT

# R35

[アール3 ジュウゴ]



へえ、  
これって  
フリーマガジン  
なんだね。

木曜  
発行!!

# 0円

えっ!  
R25  
特別号?



2007年7月19日発行 '07号(臨時増刊第5号)

F: フジキ  
B: B-SIDEで好きな曲  
N: なんですか?

HAPPY BIRTHDAY 0719/2007  
フジッキーに35回目のお誕生日おめでとう  
を言わなくちゃっ♪企画

勝手にミュージシャンフジッキー応援サイト  
「Nao's sofa 51」がお贈りする  
『フジッキーBESTはこれだっ!』シリーズ第5弾!

特別付録: 「Mr.Fujiki B-SIDE」CD

## FBN Report File '07

Naohito Fujiki  
Unofficial Fan Magazine

第5号のテーマは「フジキなB-SIDEメロディー」  
アルバムに入っていないシングルカップリング曲のB-SIDE  
そんなちょっとマイナー感が漂う中に名曲が隠れていたりするものだ  
ライブではお馴染みの曲もあるが、B-SIDEでどんな曲が人気があるのか!?  
HPでアンケートを実施した結果を発表!

こちらでもどうぞ↓  
Nao's sofa51 ♪ <http://nao-sofa51.matrix.jp/>  
管理人: シナモン

ご自宅や  
撮影現場まで  
お持ち帰り  
ください。

7 / 2007  
19

フジキな「B - SIDE」メロディー ベスト3

|   |                                      |    |
|---|--------------------------------------|----|
| 1 | 君を見つめてた 月が照らしてた                      | 5票 |
| 1 | 生きなくちゃっ                              | 5票 |
| 2 | ひだまり。                                | 4票 |
| 2 | Sweet                                | 4票 |
| 3 | Brand-new Day                        | 3票 |
| 3 | One Sided                            | 3票 |
| 3 | This Is My Life ~ Original Version ~ | 3票 |
| 3 | クローバー                                | 3票 |

(投票数39票の結果)

朝日の向こう

Distance

Shower

NECESSARY

SNOW

こんにちとはとさよならの間で

fate

記憶の雨

全16曲

今年もやってきましたこの季節！

年に一度の発行季刊誌『FBN Report File』。

お馴染みのこのフレーズですが、なななんとこれで第5号！！！！

今年は、

『フジキな「B - SIDE」メロディー』

ミスルのCDから思い付いたお題。(これをパクリともいう)。

アルバムに入っていないシングルカップリング曲のB - SIDE。

ライブではお馴染みの曲もあるが、B - SIDEでどんな曲が人気があるのか！？

「あなたの好きな曲3曲とその理由は？」

とHPでアンケートを実施した結果を発表！

この曲たちだけを聴いてみると、ちょっと新鮮だけど懐かしい感がたっぷり。そんな中、1位を獲得したのはこの2曲。

う～ん、新旧を感じさせる…。若さと人生が…。



MUSIC

MUSIC

## みっことままの3曲

生きなくちゃっ

This Is My Life ~ Original Version ~

クローバー

藤木直人様

お誕生日おめでとう！

直人さんがいるから、頑張っていける私…

これからもずっとファンです。体に気をつけて、ますますのご活躍をお祈りします。

This Is My Life ~ Original Version ~ ・ 生きなくちゃっ

この2曲は、明るくて人生考える感もあるけど、楽しくてアップテンポでサラットしているので。

クローバー

何か昔を思い出すような懐かしい感じなので。

## ↑ ui の3曲

君を見つめてた 月が照らしてた

Brand-new Day

記憶の雨

直人君35回目のバースデーおめでとございます

年齢を重ねる毎に素敵な男性になって…私のときめきはそれを追うごとに大きくなって今や張り裂けそうです(照)28歳のあなたとの出会いから今日までたくさんの感動をありがとう！そして、これからもよろしくお願ひします

君を見つめてた 月が照らしてた

直人君ソングとの出会いである『パーフェクトワールド』初購入CDでした。A面の爽やかな声とは違う切ない歌声に胸がキュンとなり毎日聴いていたな～

Brand new Day

この曲はインストアライブで生を聴き感動して泣いてしまいました。その当時ギターのようにちゃん、ベースのけいすけさんと3人で『コズミックライダー』の宣伝で全国のレコード店を巡ってた頃だったかな？

は～～懐かしい…

記憶の雨

直人君の生み出すメロディーが大好きです。

どの曲も優しく心に染みてくるんですよ～この曲も初めて聴いた時からうるうる状態でした(笑)ぜひ生の弾き語りで聴きたいな～～

ほんとは、全部の曲が好きなのですが

選ぶのが大変でした



MUSIC

MUSIC

## miki の3曲

ひだまり。

生きなくちゃっ

クローバー

HAPPY BIRTHDAY NAOHITO

直人さんのファンになって色々な形で私はあなたに元気もらっています。

7.0 ライブの時、結婚記念日で始めて主人とライブに参加し直人さんから主人にピックを手渡ししてもらった事は二人の大事な思い出です。これからも、役者&ギターキッズ姿をたくさん見せて、私達にパワーを下さいねっ。

ひだまり

聴いているとおだやかな気持ちになっていくので気に入ってま～す。

クローバー

どこか素朴な感じで気に入ってます。

生きなくちゃ

直人さんの曲の中で一番好きな曲!!

色々なことに沈んでいた時に何時しか生きなくちゃっがながれて頑張ろうと言う気にさせてくれた曲です。

今は、毎朝アラームにして聴いて元気もらっています。

## 由佳子の3曲

君を見つめてた 月が照らしてた

One Sided

fate

藤木君は自分の思うように進んでいけばいいんだと思います。私は時には激しくそれは違うんじゃないって言うかもしれないけど、ずっと応援していきます。多分ね～(絶対ってこの世にはないから...笑)

そして、このようなランキングでいつでも絶対この曲だ～っていう曲、創ってください。(ん？絶対ってないんじゃないあ??笑)作詞も他人に任せないで、自分でつくってください。意外にあなたの詞がいいと思います。(意外?笑)

そして...35歳、おめでとう!

本当の意味で、カッコいい大人、魅力的な大人になってくださいね。

この恒例のランキング、いままでの自分なら、藤木直人自身の作詞作曲の楽曲を選んでいたら。しかしながら、まだそれはできない。大人げないと思われるかもしれないけど...ある事実になんだか直結させてしまう自分がすごく嫌!...恐らく時間が解決してくれることだけは確かなのだが...

まあ、そういうことは置いて... (笑)

選曲理由は好きだから!!

『君を見つめてた 月が照らしてた』

この曲は、ねえ～藤木君、聴いてて、歌ってて、悔しくない?すっごく好きだけど、この曲が呼人さんのものだっていうことがとても悔しい!!早く藤木君も心打つこんな曲を創って～絶対できるはず!!(やればできる子なのだから...)

あと2曲は長くなったので省略...(笑)まあ、藤木直人作詞作曲以外の好きな曲を直感的に選びました。

そして...もうすぐお誕生日ですね。

藤木君もいろんな人生経験を経て大人になって、私たちファンも成長して(年とった?)...なんだか最初のころとは私たちの関係(大袈裟?)もずいぶん変わってきたように思います。それぞれがそれぞれの環境でお互いの心地よい間隔を保ちながら、うまくやればいいんだと思います。藤木君が私たちにくれた曲『years』のようにね。

**R×R** ランキンレビュー  
**anking** **review**

MUSIC

MUSIC

## フルフルの3曲

君を見つめてた 月が照らしてた

Sweet

This Is My Life ~ Original Version ~

「アナタが幸せなら私も幸せ。  
アナタは私の元気の素です。  
この一年も充実した日々でありますように～  
お誕生日おめでとう!」

一番好きなのは『sweet』

甘ーく、ちょっとしんぱーい されたい。

穏やかな休日の午後って感じが好き。

『君を見つめてた...』は、ファンクラブの集いで初めて聞いてとりこになりました。

持っていなかったPWのシングルを即買いしました。

とにかくカッコイイ曲。

「喪服のランデヴー」もしくは「花より団子」の浜辺のシーンを思い出します。

一般人のお友達にも好評の曲です。

んー、そして悩みに悩んだ三曲目は『This Is My Life』

愛されている感じがするからかな～

元気ももらえるしね。

私の好きな、白いシャツ姿の直人が目に浮かぶのよ

## mika の3曲

Brand-new Day

ひだまり。

こんにちとはとさよならの間で

過ぎていくことは おとづれていくこと～  
悲しみもいつか 思い出にかわって～  
流れていくことは 見つけていくこと～  
何かを捨てては 何かを拾って～  
この詞が、とにかく大好きです。

藤木さん、お誕生日、おめでとうございます。  
藤木さんの曲が大好きです。  
これからも、素敵な曲を作ってくださいね～  
ライブも、楽しみにしています。

ひだまり

これは、とにかく大好きです。

ひだまりの中を歩く幸せな二人の後姿が、目に見えるようです。男性でも女性でも持っているだろう永遠のあこがれの情景を、やさしい声とメロディーに乗せた一つの作品に出会うことができ、幸せです。

Brand-new Day

は、メロディーが大好きです。特に、さびの部分が大好きです。

いつの日か～この心溶かしてゆける～

いつまでも～終わらない歌をうたうよ～

のメロディー、いいです。

そして、間奏も。そして、藤木さんの歌い方も大好きです。

こんにちとはとさよならの間で

私たちの様々な日常は「こんにちとはとさよなら間」をさまよいながら、それでも希望を持って生きています。そんな、ちょっと切ないけど、ちょっと前向きな気持ちで、ぞくぞくとするほど、ピンゴな表現で詞にしてあって、すごいな～って思う曲です。



MUSIC

MUSIC

## てるてる の3曲

Sweet

生きなくちゃっ

This Is My Life ~ Original Version ~

Sweet

俳優フジッキーでファンになった私が初めて聴いたフジッキーの歌声。カルチャーショックを受けたのを覚えています。あの CM も大好きでした。DVD に入ってるのを知った時は小躍りしちゃいました。また ちょっとしんぱ～い、って歌ってほしいです。

This Is My Life ~ Original Version ~

スカの音楽が心地よく、聴いてて気分が晴れます。つつい口ずさんでしまいます。珍しくオレ様の？な歌詞もいいです。

HAPPY BIRTHDAY!!

この1年も素敵な年でありますように。  
ホタルノヒカリでの部長、楽しみにしています。  
秋のツアーもとっても楽しみにしています。  
お体に気をつけて頑張ってくださいね。

生きなくちゃっ

まったくその通り！と共感します。仕事をしてれば、しんどいことや忙しい時もあるけど、この歌を聴いていると、また頑張ろうか、と思えます。



## m egu の3曲

君を見つめてた 月が照らしてた

One Sided

記憶の雨

35回目のバースディ。おめでとうございます。  
1年の間に沢山の変化。ありましたね。  
四捨五入すれば40歳。ってする必要ないけど、役どころも以前とは大分違ってきているので、ライブも少し違った面を見せてくれるといいな～。  
そうそう！武道館で投げられなかったピック！  
今回のライブでは思う存分投げて下さいね。  
だって…DVDに入ってるピックは勿体無くて開けられないんですから～！！！！

君を見つめてた 月が照らしてた  
はライブでやってくれるととても盛り上がります！ ってなかなか聞けないけど。

One Sided  
タイトルと曲がいつも一致しなくて聞いてしまう。と言う、何故か気になる曲。そして好きな曲。(笑)

記憶の雨  
しっとりと大人な感じが好きです。  
いつか雨の日のライブで聴きたいな。



MUSIC

MUSIC

## ルウーママ の3曲

Brand-new Day

ひだまり。

fate

直人パパへ ルウーママより  
お誕生日おめでとうございます。  
去年のVer7ライブはそれまでよりも一段と男らしく頼もしくなれたとっても素敵な直人さんに会えました。  
今年のVer8ライブではどのような直人さんに会えるのか今からとっても楽しみにしています。  
これからも何時までもドキドキ ワクワク させて下さいね～。  
そして ず～～～～と応援させて下さいね～。

ひだまり。  
この曲は初めて聴いた時から大好きです。  
直人さんのイメージどおりの曲で優しい思いに溢れる歌詞とメロディーがぴったり合っているのも好きな理由です。  
そして何よりそこには等身大の直人さんが見えたからです。

Brand-new Day  
ピアノのシンプルなメロディーと歌詞とサビに入ってからギターが好きです。

fate  
ピアノのメロディーと直人さんの息づかいに…  
この曲を聴いた時 人生の別れをイメージしてしまいました。  
心に大きく残る曲です。

## ルークになりたい の3曲

shower

Sweet

クローバー

なおひとさま 35回目のお誕生日おめでとう  
ございます。思った以上に早くまたお目にか  
かれるのがうれしいです(もうお会いする予定を  
しっかりスケジュール帳に書き込んでいます)  
これからますます暑くなりますが、撮影がんば  
ってください。10月また歌って踊るなおひとさ  
んにお会いできるまで、私もがんばってダイエ  
ットに励む予定です。ちょっとしんぱい~です  
が。

shower

大好きな曲、この曲が欲しくて『anon』買いました。CDの若々しいなおひ  
とさんの歌声も好きですが、ライブのあの『shower』も忘れられません。夏  
でよかった・・・特に兵庫の暑い夏を思い出すとそこにはあの曲が心に流  
れています。

失恋の曲なのになぜか元気をもらえる曲なんですよ。若い頃の失恋だ  
からかな?まだまだがんばれば素敵な恋がまた始まりそう、そんな気持  
ちにさせてくれる曲だと思います。

Sweet

なつかしい CM ソング。クマのぬいぐるみで遊んでいたなおひとさんがか  
わいかったです。

また、ライブでのスチールドラムも忘れられません。あの夜が始まる一歩  
手前のまったりとした時間が大好きでした。

クローバー

理由は2曲を長く書きすぎたので省略(すみません!)ただひとこと切なく  
てちょっと不気味な歌詞が好きなのです。



MUSIC

MUSIC

## カメの3曲

NECESSARY

Sweet

生きなくちゃっ

お誕生日おめでとう  
父も同じお誕生日なのですが、カレンダーに直  
ちゃん&サトシ(父)誕生日と書くので父が怒り  
ます。父のこと大好きですが、それ以上に大好  
きな直ちゃんにとって素敵な誕生日でありま  
すように。

NECESSARY

この曲を聴くと、自然と体が左右に揺れるのは私だけでしょうか。  
いつも穏やかにふとした時に口ずさむ曲です。

Sweet

4.0で「ちょっとしんぱ~い」とCMのままのキュートな直ちゃんにや  
られました。

生きなくちゃっ

ライブの最後に皆で団結して歌った曲だから。

波の音と共に蘇ります。沖縄まで行ってしまったあの夏の思い出の曲  
です。

## SAYOKO の3曲

shower

ひだまり。

生きなくちゃっ

Happy Birthday to Naohito

35歳のお誕生日おめでとうございます。

俳優の藤木くんもミュージシャンの藤木くんも、  
どんな藤木くんも大好きです。

特に辛いとき、悲しいとき、どれだけ元気をもら  
っているか、改めて感じる今日この頃です。

これからもずっと、いろんな場で、その姿を見  
ていたら、その声を聞いたら、と願っていま  
す。

『shower』は、

初めて買った藤木くんのCDなので何度も聞きまくったから、とても思い入  
れがあって、聞く度に藤木くんを好きになったあの春から夏のことを思い  
出します。

『ひだまり。』は、

日常のささやかな幸せを、やさしいメロディーにのせて、やさしい歌声で  
歌ってくれて、本当に癒される曲です。

『生きなくちゃっ』は、

特に歌詞に勇気づけられます。最近悲しいことがあり、まだ忘れられずに  
いますが、この歌を聴いて少しずつ前向きになろうと思っているところで  
す。



MUSIC

MUSIC

## シナモン の3曲

君を見つめてた 月が照らしてた

One Sided

NECESSARY

フジッキー お誕生日おめでとうございます

35歳ですね。

もう、年齢なんて関係ない子供っぽさを残した  
ステキな大人になったと思います。

そのままでもいいです。

ステキ上司もいいけど、大人の恋愛ドラマもそ  
ろそろどうでしょうか。私達を妄想劇場へと導  
いてください(笑)。

ライブもとってもとっても楽しみにして  
います!!!

君を見つめてた 月が照らしてた

イントロのギターからとってもカッコイイ1曲です。

呼人さんの名曲ですね。

若い2人の恋.....このCDを聴くとフジッキーの若さも歌から感じとれま  
す(笑)。

ぜひ、ライブで、アコギではなくメインのエレキギターを弾いて聴かせて  
欲しい。

One Sided

想いをうまく伝えられずに別れた後の男性の感情...後悔でしょうか？

この詞のうだうだしたやさしい感じが好き。

NECESSARY

『One Sided』の続きでしょうか？同じ詞の世界でシライシ節炸裂です。

みんなそんなに素直にいろんなことを出せない、うまくできないという共  
通の思いにそうそうとうなずけるところが好き。

答えは「振り向かず歩いていこう!」でしょうか(笑)。



## 編集後記

しつこくてすいませんが、第5号も発行してしまいました。

参加者がいないと成り立たないこの企画もの。参加者のみなさまに感謝します。ありがとうー！

今回は、パクリ要素満載ものです(笑)。装本、内容、付録CD...

早くに大体の案は考えていたものの、なぜかまたぎりぎりの作業になってしまいました。

まったく学習能力がありません...。次号こそはっ！ っであるのか！？

第5号のお題『フジキなB-SIDEメロディー』は、

某ミスルのCDを買ったことから、「おっ！これってフジッキーだったらどんな感じかな？」と思ったことから  
はじまりました。

これだけを集めて聴いてみるのもなかなか乙で面白いものでした。

ぜひ、付録CDを堪能してください(笑)。

お誕生日おめでとう！この1年もフジッキーにとってシアワセでほっこりな気持ちで送れますよーに

2007/7/18 シナモン

# HAPPY BIRTHDAY

